SAYI: 74 1500 TL. KDV DAHİL

Pis Mis Kelle

HUNHARCA GÜLDÜREN HAİN DERGİ

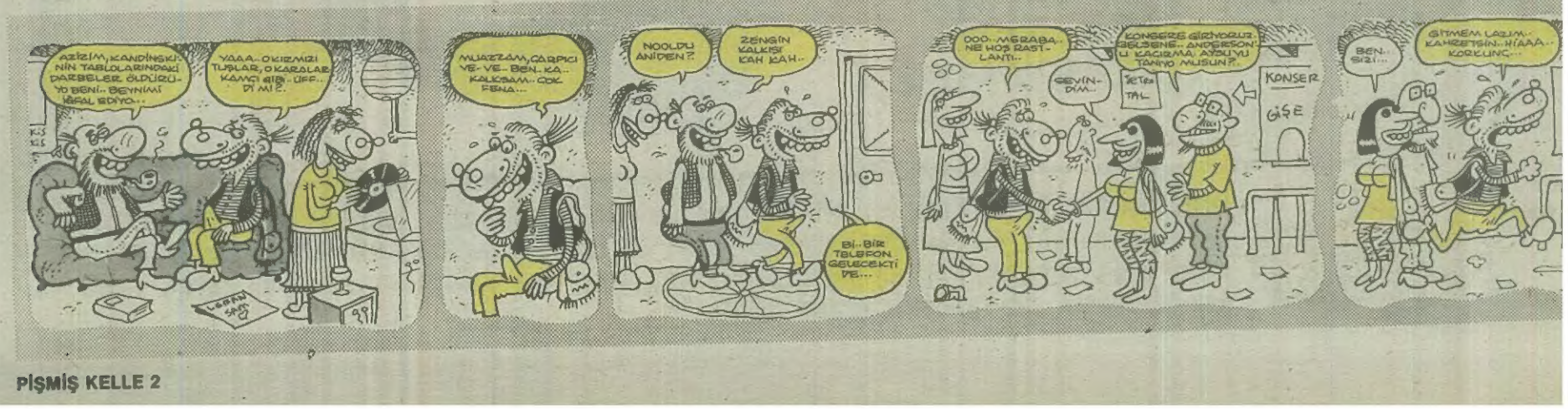
BUŞH GAZETECİLERE, "BEN DÜNYANIN NERESİNE GİTSEM ORADA GÖSTERİLER YAPILIR, BU NORMALDİR" DEDİ

Kelle de der ki bu lafın üstüne: "Söyleyin ey efendiler de bizde bir bilelim şunu Türkiye dünyanın neresinde?"

Kelle'nin küçük kızı Kuzu kız ANAP'lı amcalar için bi şiir yazdı. İşte burada: "Küçükken ben çok fakirdik biz. Bezden bebeğim vardı. Büyüdüm biraz malvarlıklarını açıkladı TV'de ANAP'lı amcalar. Onların da bez uçakları var. İşte ondan seviyorum seni ben canım kadar. Sen bizdensin, biz sendeniz canım ANAP...

5 ay sonra İstanbul'a doğal gaz geliyor

Türkiye'de 100 bin kişinin nüfus kâğıdı yok.



PİŞMİŞ KELLE 2

açık tencere

* Buşh'un Türkiye'ye gelişgidişi Ankara ve İstanbul'da hayatı felce uğratmış. Aman aman biz felce razıyız. Adamın ayağını bastığı yerde canlı kalmak kolay mı birader.

Murat SEVENGİL-ANK.

* Deniz Baykal ve İsmail Cem'in öncülük ettiği "Yeni Sol" hareketi "yenilik" peşinde. Kolayı var, "mal varlıklarını" açıklasınlar. Siyasetimizde en büyük yenilik bu...

Erdal EROSMAN-MUĞLA

* Siyamlı yapışık ikizler yedi yıl yaşayabilmişler. Bizim yapışık kardeşlerin ömrü ne kadar olacak bakalım. Üstelik bir tanesi Amerikalı.

Ali SEYHANLI-İST.

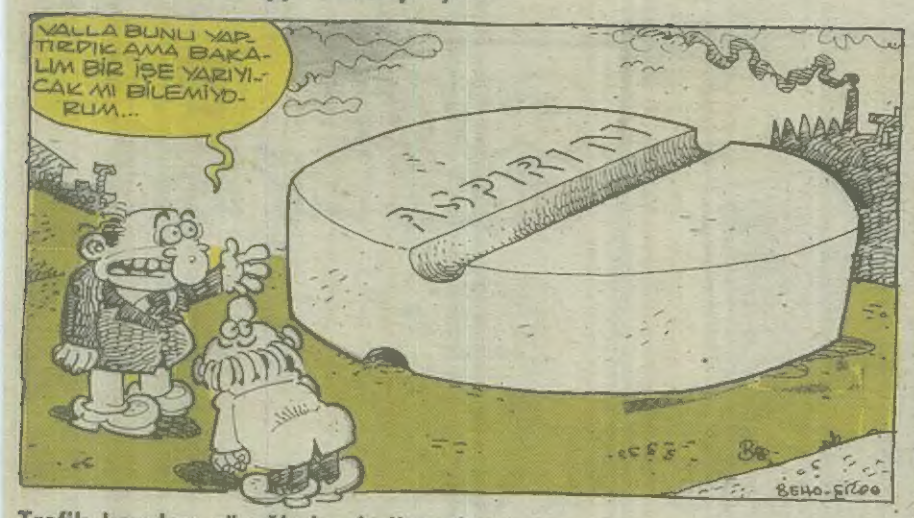
ANAP yeni bir oy potansiyeli edinmek için seçmen yaşını 18'e indireekmiş. Yanılıyorlar. Yeni oylar kazanmak istiyorlarsa seçmen yaşını 1 ile 3 arasına indirsinler. Bilinçsiz insanlar daha çok o yaşlarda oluyor çünkü.

Erol BAYKAR-İST.

* Dünyada en hızlı kirlenen oniki ülke açıklanmış. Aralarında Türkiye yok. Herhalde araştırmaları yapanlar çöp yığınları altındaki Türkiye'yi hiç görmediler, "Burda kimse yok" diyip geçtiler.

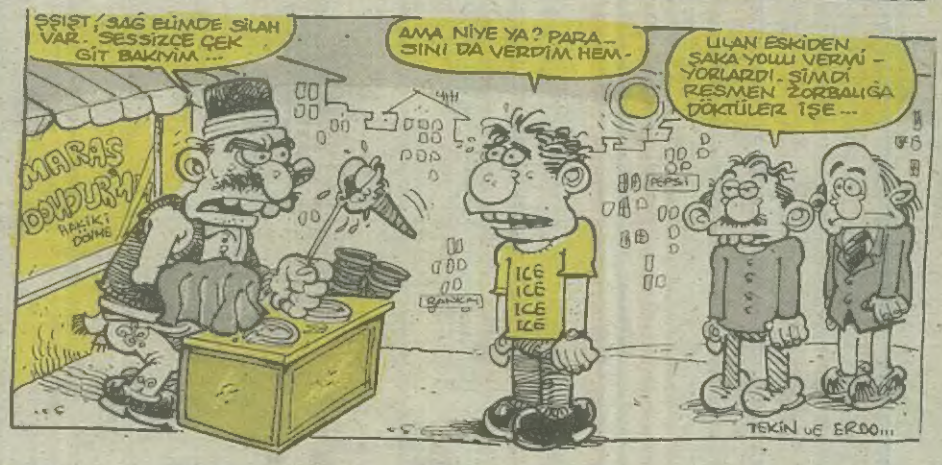
Tarık BODUROĞLU-ANK.

*** 500 bin kamu işçisi viziteye çıktı!..**



Ahmet Özal ANAP'tan milletvekili adayı olacak

Trafik kazaları yüreğimize indirecek



*** FB'li Rıdvan'ın kalan parçalarından Fenerbahçe minikler takımına derli toplu bir minik futbolcu çıkaramaz mıyız?**

Erdoğan DAĞLAR
İTİMAT YAPI KOOPERATİ
NİKAH DAİRESİ
FAKAT ANLAMIYORUM ARKADAŞLIK TEKLİFİMİ NİÇİN BÖYLE ISRARLA REDDEDİYORSUNUZ. ÖNCE Bİ ÇAY BAHÇESİNDE Bİ ŞİLER İÇERDİK NE BİLİİM...
BEN BU AYKI AİDATIMI... AA... ŞEKİP SEN HA! ULAN ÇOCUKKEN BABANIN EMEKLİ İKRAMİYESİNİ ÇALIP ORTADAN KAYBOLMUŞTUN. ADAM KAHRINDAN ÖLDÜ. HEY GİDİ...
YOOOK
SAKİN OLUNUZ HAMFENDİ. LEVHAYI DEĞİŞTİRMENİZ GEREKİYO. AŞŞADA ARKADAŞLARLA İHTİLAL YAPTIK. YENİ KOMİTEMİZ, VİZİTE ÜCRETLERİNDE İNDİRİM KARARI ALDI. LÜTFEN ZORLUK ÇIKARMAYINIZ.
VİZİTE 90.000
VİZİTE 10.000
O TATLIYI YEDİKTEN SONRA GİT ELLERİNİ YIKA. ŞU HERİFİ DE KOV VE ZİBAR YAT REFİK. BİLİYORSUN BU TİP İMALARDAN HİÇ HOŞLANMAM. HEM BU GECE YORGUNUM.
DATLU ŞAMBABA BAAL BAAL...
BİR REKLAM KARİKATÜRÜ
ERDOĞAN DAĞLAR'IN KÖŞESİNİ OKUYUNUZ*
PİŞMİŞ KELLE
*GÜLÜMSEYİNİZ.
EE FİLİZ HANIM, YILLAR SONRA YİNE KARŞILAŞTIK İŞTE. BİR ZAMANLAR SANA DELİLER GİBİ AŞIK TIP ÖĞRENCİSİ SEDAT'I TERKEDİP, ŞURDA OTURAN ZENGİN BOK ÇUVALIYLA EVLENMİŞTİN. VE ŞİMDİ O MİNİK BURNUNU BİRAZ KALDIRTMAK İÇİN SOSYETE CERRAHI SEDAT'IN NEŞTERİ ALTINDASIN... HI HI... HIRG...
SAĞLIĞINIZA VE HARİKULADE GÜZELLİĞİNİZE İÇİYORUM, SEVGİLİM. FEKAT SİZ NİÇÜN İÇMİYORSUNUZ KUZUM HADİ, ÇIN ÇIN...
ZAVALLI KART ZAMPARA. ŞUURUNU GİDEREK YİTİRİYOR. NEYSE Kİ ŞURUBUNU BÖYLE İÇİREBİLİYORUM HÂLÂ...

Savaş Çok Ciddi bir iştir
KOMTANIM VURULDUNUZ MU? AÇIN GÖZLERİNİZİ NOOLUR!
SST.. SUS FÜZELERİN SESİNİ DİNLİYORUM.. OHH.. MÜZİK GİBİ...
KİMSEYE SORMADAN KARASULARIMIZI NASIL İÇERSİN DOMUZ...
ULAN DESTROYERİ KAÇIRIP, "MAVİ YOLCULUK" DÜZENLERSİN HAYAKICAM SENİ!
NEEE! TESKEREYİ ALDIĞIMDA EVE DÖNEBİLİR MİYDİM? YAHU YİRMİ YILDIR NİYE SÖYLEMİYORSUN!..

PEMBE DİŞLER..

ULAN OLUM TUTMA ŞU BIÇAA BIRAK!..

LÜTFEN ABİ LÜTFEN..

"İyilik"in icra edildiği o sahneyi çok yakından görmek istemezsiniz herhalde diye düşündüm. (Yanlış mı?) O halde gelin abi aşşalarda ne işiniz var..

BAK SKİCEM SU İNADINI ŞİMDİ HAÇEK LAN ŞU ELİNİ!

BAK SONRA BİR KIZARSAM TÖBE TÖBE..

SONUN ÖNÜ

Derkene abiler, ben (çizeriniz yani) evet kendim. Ööle sizlen çene yaparaktan demin taksiyi aşşada bırakıp yükseliyorkene bi de baktım, bi de farkettim amman diyim gece bitmek üzere değil mi?

-Imiş..-

Eyvah ki eyvah. Etmeyin eylemeyin. Sabaha kalmamalı -meli, mali, mamalı-

Gün doğmadan akıl almaz bi hızlan yollara düşmedi. Az biraz yerden, az biraz gökten böle ufak ufak rüzgardan biraz daa hızlı (onu gerilerde bırakarak'tan) Falan filan -hıp hızlı olmak suretiyle yani- mahallemize dönmek zorundaydım. (Niye mi yoo vallayi ondan diyil, başka bi şey.) Yoo gün ışığı niye dokunsun. Hiç alakası yok.

Evet.. işte o muamma dolu gece, sabaha az biraz kala fena, fena bi hallerdeydim. Midem bulanıyor, hafiften başım dönüyordu. Yorgundum, argındım, öyleydim işte.. Gece boyu ordan oraya koşmuş..

Ölenle ölmüş, kalanla kalmıştım. Ne yazık ki çocukla da çocuk olmuştum. (Kaz izler misali) Sanki kafatası kamiğimdeki bi çatlak yer sızlıyo..

..Girtlağımda bi yerler kaşınıyo, o ram buram fena halde ağrıyordu. (As ayrıca yanık bi yerlerim de var gibiydi. Hayret bi şey, çocuk yahmadığı halde nem kapmıştım.) (Tuaf)

Kanama mı? Yok. kanama manama yoktu, şükürler olsun..

Çizerinizi (yineben) gecenin sonunun geldiğini çakar çakmaz apar topar mahallesine doğru kaçmaya başladı (Evet doğru) Amma sanmayın ki sizleri öölece bırakıp gidecek. (Yok yapmaz öyle şey)

Gerçi çok az bi yaktım var, ama yine de merak ettiğiniz hikayelerin sonlarını size kaçarken yolda anlatırım. Haydi babalar hemen kaçalım- Hem gidelim, hem anlatalım. (Sorusu olan.)

Köpeklerin devirdiği varile mi nooldu (Siz mi sordunuz)

Tırsmayın bi şey olmadı. Ben önceden söylemiştim. Bebek bir iki ısırık iziyle kurtuldu

Zaten köpeklerin günahlarını almayalım Yukarda Allah var- "Bebek yemek" Filan gibisinden bi niyetleri olduğunu sanmıyorum..

Sadece "Nedir bu varilin içinde ağlıyan şey" gibisinden bebeğin sesine kıllandılar, geldiler. Naapsınlar işte. (Köpek duyguları) mazur görücen.

Ne ne Habibeyi mi?.. Habibeyi öldürdüler tabi. Hem de eve girer girmez.

Nooldu ya, hani bilezikleri bozdurup kızcaazın zarını diktirecekler. sonra da köye göndereceklerdi Falan Filan diyenleriniz varsa ben anlatıyim. Tabi bildiklerimi abi. (Niye anlatmıyım ki) -Gerçeği yalnızca gerçeği- istiyorsanız eğer. Şöyle oldu..

Bu abişi var ya "Namus, mamus, âdet madet" dedi, esti, yağdı, gürledi, annesini vazgeçirdi. Ama bana kalırsa abiler buherifin kızkardeşini imha şekillerindeki kararı vermesinin içinde "Annesinin bileziklerini (aynı bileziklerı) bozdurup dükkan açma projesi" nin de az payı yok diildi hani.

Yani ben öyle düşünüyorum. Ona sorarsanız inkar eder tabi lavuk..

Evet, başka soru?.. Ama ha unutmayalım, yarım kalan bi şey olmasın da sonra arkamızdan laf edersiniz.

→

"Bebeği kim buldu" mu dediniz sanırsınız? Pardon siz mi? O meseleden de şöyle oluyor abi. Valla ben tam oradan ayrılmak üzereyken yukardan bi baktım. Ortalıkta eylerinin yolu olan iki sarhoş gördüm. (Ayrı ayrı iki sarhoş)

Yalpalaya yalpalaya, yavaş yavaş bi oturup bi kalkıp, öyle ufak ufak yürüyorlardı. O saatte başka kim olucak, onlar vardı işte — Şimdi abi ortalıkta iki adet ihtimal var dimi. Ya bi bulucak ya da öteki. (Ama hangisi, önceden kestirmeye imkan yok. Çok tuhaf şekillerde yürüyorlar...

İşin fenası abiler benim "bu" sarhoşların yürümeleri işinin sonunu bekliyebilecek bi yaktım yoktu. Ya... Böyle. Eve gidiyorum (Biliyorsunuz) Amma gider ayak size kıyağımı çakıcam tabi. Delikanlılık ölmedi henüz. (Şu dakkaya kadar. Tabi yarını bilemem.)

Kıyağım şu: O iki ihtimali de ikisini birden anlatıcam, sizlere yolda. Gelin benden (Korkmayın valla, düşmez - siniz. Kimse düşmedi şimdiye kadar.) Evet anlatıcam. İki muhtemel yakın geleceği nasılsa iki sarhoşu da gayet iyi tanıyorum.

Sarhoş - bir - Arkadaşının atölyesindeki muhabbetten dönen Alemci Vehbi. Diğeri - iki - "Sarhoş Orhan" derler, bir alkolik. Bunak babasıyla birlikte yaşıyor.

Önce Alemci Vehbi'yi görelim bakalım. Eğer önce geçip de o bulursa bebeği bakalım nasılolacak ha?..

AA HA HA ULAN OLMAZ, BİŞEY ABİ.

VAY İBNELERE BAK BE. İNSAN YAVRUSU ULAN BU! GÖT OĞLANLARINA DA BAK. ÇÜRÜK DOMATES Mİ ULAN ÇÖPE ATIYONUZ.

NOOLUCAK ULAN BU ÇOCUĞUN DURUMU. YAZIK DİYİL Mİ ULAN İBNELER ÜHHÜ ÜHHÜ AH ULAN...

NADİRE NADİREE KALK ULAN MINA KODUMUN KARISI KALK BAK NE GETİRDİM. ÖKÜZ GİBİ DE UYUYO HA ŞUNA BAK...

AA LAN VEHBİ MANYAK MISIN. KOŞ KARAKOLA GÖTÜR ÇABUK ONU. NERDEN BULDUN ALLAH BELANI VERSİN!..

BİDE AYAĞINLAN İTİYO. İNSAN EVDE KÖPEK BESLESE AYAĞINLAN UYANDIRMAZ.

ELİM DOLU GERİ ZEKALI KARI GÖRMÜYON MU!..

KARAKOLA HA! MERHAMETSİZ KARI! ESAS SENİ BIRAKMALI KARAKOLA. CANAVAR KARI!

SALAK HERİF, O KADAR ÇOCUK SEVGİSİN VARSA BURDA DÖRT TANE YAVRUN UYUYO. ONLARIN BOĞAZLARINDAN KESİP İÇKİYE YATIRMAZDIN DOMUZ HERİF.

SANA NE ULAN! İÇERİM DE SÖVERİM DE KADIN OL DA KOCANI İÇMEYE GÖNDERME.

HAFTAYA SON BÖLÜM

KEPEK

EY GÖKYÜZÜ, SERÇELERİN CIVILTISI, KELEBEKLER... SELAM DÜNYA...

ÇABUK OL LA, GODUMUN ÇOCUĞU!

REŞİT ABİM ROMANTİZMİ YAŞAYAMAZ. SEVGİSİ BUNDAN MAHRUM KALMASIN DİYE KİRALIK ROMANTİZMİ TUTMUŞ.

TEKO

ULAN TAMAM, NİKAHTA BASTIN AYAAMA YETER ARTIK BASMA, ÇEK AYAANI. KAZA YAPICAZ, ÇEK 2

TAMAM TATLIM. KABUL EDİYORUM TEKLİFİNİ.

HAY SOKUYUM YA! İLK KEZ BİR KIZ TEKLİFİMİ KABUL EDİYO, O DA KENDİSİNİ SINAMAK İÇİN TEBDİLİ KIYAFET TAKİP ETTİĞİM KIZ KARDEŞİM. KAHPE FELEK...

Banko Yrmidat

İŞTE AABİ, BURASI. BANK KARTIMI EVDE UNUTMUŞUM. İÇERİYE GİREMİYORUM.

ÇÜNGA

SEPETUMUN İPLERİ KESEYİ ONUZUMİ KESEYİ ONU...

AH ULAN, ŞUNDAKİ GÖBEKLİNİN BİRAZI BENDE OLSAYDI DA, APARTMANIMIZDAN Bİ TANESİ OLMASAYDI, ANASINI SATIYIM...

Şemşipaşapaşajı

Metin FIDAN

PAKS AGE

HOŞGELDİNİİİZ... YANDA TİCARİ POP MELODRAMATİK BİR İLİŞKİ VE BABA PİNK FLOYD ORTADA KALTÜY MUHABBETİ İLE İMAN VE İTİKAT. ALTTA BED.BAHT KOCAYLA SUÇSUZ EŞİ VE NİHAYET ŞEMŞİ PAŞA. EVET BU KAPAR OKUYABİLİRSİNİZ...

POPÜN EMEKTARLARI MODERN TALKING, A-HA VE DAHA BİRÇOĞU DAĞILDI. BİZİM AYBİLİĞİMİZ TARTIŞILACAK BOYUTTA DEĞİL.

SAÇMALAMA ONA BAKARSAN PİNK FLOYD'DA DAĞILDI. AMA MÜZİK YAŞAMLARI DEVAM EDİYOR. SENSİZ YAPABİLİRİM MERAK ETME...

SELAMIN ALEYKÜM MUHTEREM. İKİNDİ KAÇTA OKUNUYOR?

YA SAKAL ŞEKLİNİ DEĞİŞTİR YA FELSEFENİ SİMGELEYEN AKSESUARLAR TAŞI. YADA ADAMA CEVAP VER POSTUM...

"KONSER" PİNK FLOYD ROGER'SIZ

ÖHE... EE ŞEY Bİ DAKKA...

EVET MUHTEREM?

BU ÇİÇEKLERİ SANA DOĞRU TUTARAK AKŞAMLARI YÜZÜNÜ GÖRMÜYORUM. AMA SEN BUNU BİR JEST OLARAK ALGILAYABİLİRSİN...

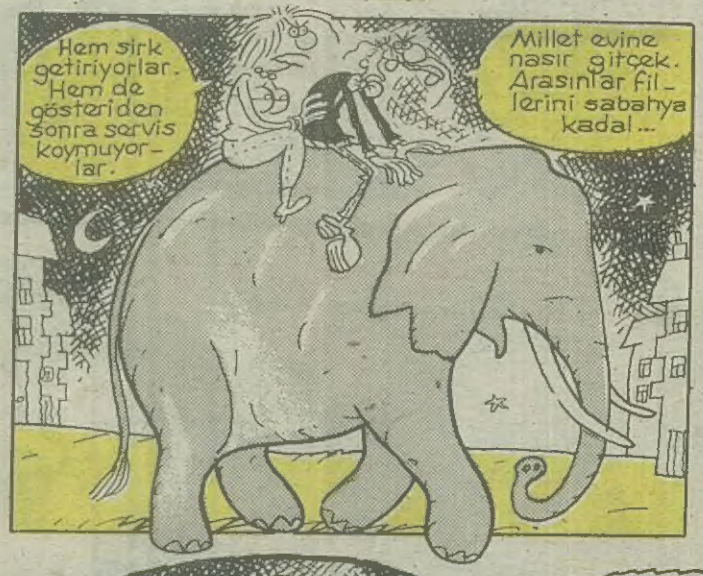
ŞEMŞİ PAŞA

ABİ ŞİMDİ OLAY ŞU: BU GEFİL KÖŞENİN ÖZERİ BANA GELDİ. YAA MORUK GEL Bİ KÖŞEDE BİŞİLER YAZDEDİ. BEN ŞEY DEDİM EE ULAN PUŞT DEDİM. BEN ANLAMAMİŞİ. O DA YA NOOLCAK BİZ BİLİYOZDA MI YAZIYOZ DEDİ. DÜŞÜNDÜM ULAN PARA MARADA VERİCEK. TAMAM MI ABİ. KABUL ETTİM. BU TANIŞMAYDI, HAFTAYA BİŞİLER YAPMAYA ÇALIŞICAZ... ÇÜÜZ...

Muhlis Bey ve YAVLUMİTHAT

ÜNLÜ MÜZİSYEN MUHLİS BEY'İN KİŞİLİĞİ VE HAYAĞTI

Muhlis beyğ 1945 yılının Ekim ayında Ma nisanın Salihli kasabasısında dovdu. Doğduğunda müzüsyen deyildi. 26 çocuklu bir ayilenin tek evladıydı. İlk ve orta tahsiğlini müzüğe olam düşkünlüğü nedeniyle müzük ilk okulunda yaptı. Burada kaval, fülüt, sakson ve fasön çalmayı öyrendi. Taha sonra bir "burs" kazanıp Bursaya gitti. Orada da bir "İst" kazanarak İstanbula geçti. İstanbulda o sıralar gözde bir müzüsyen olan Dede efemdinin hanımı "Hanımağa"nın yanına baş bağlama (Bağlamacı) olarak girdi. Uzun süren müzük çalışmalarından sonra akadömük kariyel yapmak içim Devlet Davullar yüksek okuluna girdi. Böllece Muhlus beyin en parlak yılları başlıyoldu. O sıralar 16 yaşısındaydı. İlk semfonisini o yıl yazdı. Yazısı okunaksıs olduğu için bu semfoni anlaşılmadı. Semfonisinin anlaşılmadıyını gören Muhlüs bey akıllıca davrannalak semfonisini el kol hareketleriyle tağrif etti. Hattağ bi robot resmini çizdir. Semfoni anlaşılmadı. Sağyede Mahsi bey Tapu ve kadastıra müdürlüyüne girebildi. Burada on beş yıl çalıştıktan somra ikinci eserim içim çalışmalara başladı. "Köpekler" atlı operasının onbeş takkada yazdı. Bu opera seslendirildiyi gün Muhlüs bey Ankara'daydı. Kendisisi bu esir için "Beni ürkütüyol" demiştir. Konserden somra İstanbul'a dönen Muhlis bey omuzlarda karşılandı. Taha somra birbirinden önemsiz ettirmeyi başladı. En bilinen eseller şunlardı: "Ay ışığı ve 100 mumluk ampül", "Ormamda gezen otlar", "Remoro ile Jiletleri", "Hilmi efendi ve mahdumları".



Muhlis beyin

yeni kasetisi

ZÜMBÜL TOZU

A YÜZÜ:
1- Ezdim karolifer böceyini.
2- Sıfat olarak yattım.
3- Geçti timsâl vakti üç.
4- Ayı tabiatlı.

B YÜZÜ:
1- Deyişen kılık (üst-baş)
2- Fatma dedim, dört çıktı (şaşma).
3- Kalaylamalar (Arvat)
4- Fıtık havası (prostat çiftetellisi)

SİPOL KÖŞESİSİ

DERYA KUZULARI

EFENDİM, BÜTÇEDE ORMAN KÖYLÜLERİ İÇİN BİR ÖDENEK HAZIRLANDIĞINI BİLİYORUZ. NEDİR EFENDİM, ORMAN KÖYLÜLERİNİN SORUNLARI?

BİR KONU BİR KONUK

BEN SÖZE ŞÖYLE BAŞLAMAK İSTİYO.... ------ NE OLDU, BİRDEN GÖZBEBEKLERİNİZ BÜYÜDÜ. TERLİYORSUNUZ. SOLUK ALIŞVERİŞLERİNİZ HIZLANDI.....

BİR KONU BİR KONUK

CANIIIIM!.. ŞİMDİ ANLIYORUM BENİ NİÇİN ISRARLA ÇAĞIRDIĞINI, BURAYA... GÖNÜL AŞK İSTER ORMAN KÖYLÜLERİ BAHANE... CANIMM OOHHHŞ.. AAHHHH...

BİR KONU BİR KONUK

AY YAPMAYIN DURUN! ÇEKİMDEYİİZ! ŞU AN ELLİ MİLYON KİŞİ BİZİ İZLİYOR!

ULAN İT, TABELAYI GÖRMÜYOR MUSUN? BURDA PEZEVENLİK YAPMAK YASAK!

BİLİYORSUNUZ ALİ BEY, BU DEVİRDE EV GEÇİNDİRMEK ZOR. OĞLUNUZ NE İŞ YAPIYOR?

VALLA BEYFENDİ, BİZİM OĞLAN BİRAZ ANTİKADİR. HER SABAH EVDEN ÇIKAR, AKŞAMA YENİ BİR ŞEY ÖĞRENEREK DÖNER. FİZİKÖTESİ BİLİMLERLE UĞRAŞIR.

ALİ BEYCİĞİM. BİR KERE FİZİĞİN ÖTESİNDE HİÇBİR BİLİM YOKTUR. İKİNCİSİ FALCILIKLA BÜYÜCÜLÜKLE YÜRÜMEZ BU İŞLER.

YAPMAAAA TAMAM VERİYORUZ KIZI

HAH HAAAAAA!.. MAAREM ABİ ÇİÇEK OLARAK GERİ DÖNDÜ DÜNYAYAA! ARTIK BUNU BİLİR BUNU ŞÖYLERİŞ HİÇBİRŞEY YOKTAN VAR, VARDANDA YOK OLMUYOR!..

SELAAM.. NASSIN, GAVEDE Kİ ARKADAŞLAR N'APIYO..

MUHAREBEN BULLUK B. FATİH

GAZETE BAYİİ

İBRAAM ABİ. BÜTÜN KARİKATÜR DERGİLERİNDEN BİRER DANE VER BAGEM. ÇİZGİ ÇALIŞACEEM.

TAN... CUMHURİYET MEYDAN NİHAYET MİLLİYET TABİİ

V. AKARSU GENELEVİ

BEN NİYETİ BOZDUM AGA. BUNA GİRİYOM! KESİN İŞ ATIYO. BENDEN HOŞLANDI...

HIŞT! YAKIŞIKLI... GELSENE...

YAA, SEN NE MANYAK ADAMSIN. BURDAKİLER HERKESTEN HOŞLANIR. BU GİZLARIN VİZİTESİ NE KADAR, BİLİYON MU, BEŞYÜZBİN!

derya sayın

PES YANİ

Ne bu cahillik kardeşim

—Baba be... Hadi söyle be... Hadi be... Ben nasıl geldin dünyaya?..

—Topkapı kale içinden otobüsle geldin çocuum.

—Yaa... Baba kandırıyon beni di mi.. Kandırıyon.

—Ulan yirmidört yaşına geldin hiç kimseden duymadın mı dünyaya nasılb gelindiğini?

—Ya baba... Duydum da... Farklı farklı, yani kafam karıştı. Lahana içinde geliniyo diyen de var şindi, defter arasında kurutulmuş olarak geliniyo diyen de var. Yok kimi diyo ki üzüm çekirdeğinin içinde geliniyomuş, bir fermuardan çıkılıyo diyen de var.

—Hah... Gene en yakını o sayılır.

—Baba anlat be... Beni nasıl yaptınız be?.. Vallaha merak ediyom. Aynı yoldan geri gidecek felan değilim, mennunum sizlerden.

—Oh... Nasıl anlatsam ki şindi.. Ben... Seni biz yapmadık... Fason olarak dışarda yaptırdık... Ehe... Annen yardım etti mikadan yaptık. Çelik konstrüksüyon. Sen anlamazsın... Bilimsel...

—Annemin karnına nasıl girdim baba... Yuttu mu beni... Beni çörek mi zannetti...

—Vah benim kurabiye kafalı oğlum...

—Gız Hülya, çocuğumuz olmasın deye ne gibi "bağlamlar" alacaamızı öyrendim.

—Bağlam değil ayol "ördem", yok "örlen"...

—Neyse gız.. Bir çoh... "yördem" varmış meyersem. Mesela haplar varımış. Doğacak çocuğa mı ne hap veriyomuşsun. Eşki haplar herhal. Tadını alınca çocuk geri kaçıyor.

—Ay yazıhh... Günah çocuğa ayol. Şurup neyin yokmuymuş. Doğmamış çocuğa hap verilir mi ayool...

—Sonracığıma kılıf varimiş Hülya... Paraları nasın cüzdana neyin goyuyoz. O şekil. Onu da cüzdanın arasına goyuyon.

—Neyi ayol...

—Aman gıız... Hi, ho, ha, ha... Bir de "sipiral" deye bişey varmış karyola yayı gibin. İkimizin arasına goyuyoz, o bizi iti itiveriyo yahaşamıyoz.

—Ay hi, hi... Çok ittirirse yataktan düşeyazarım.

—Bir de yumurta aldırıyomuşsun bakkaldan.

—Melemen yapar gibin he?

—Domates yok ama gız. Domates aldırırsan çocuk olur ha... Aman ha...

—Gaç yumurta aldıralım Hüsiin... İkimize beş yumurta yeter mi?..

—Ben doymam gız... Makarna da yapalım.

Behiç PEK

Behiç PEK

HASBİ TEMBEL ER

REZİL-i RÜSVAN

FARUK BAYRAKTAR

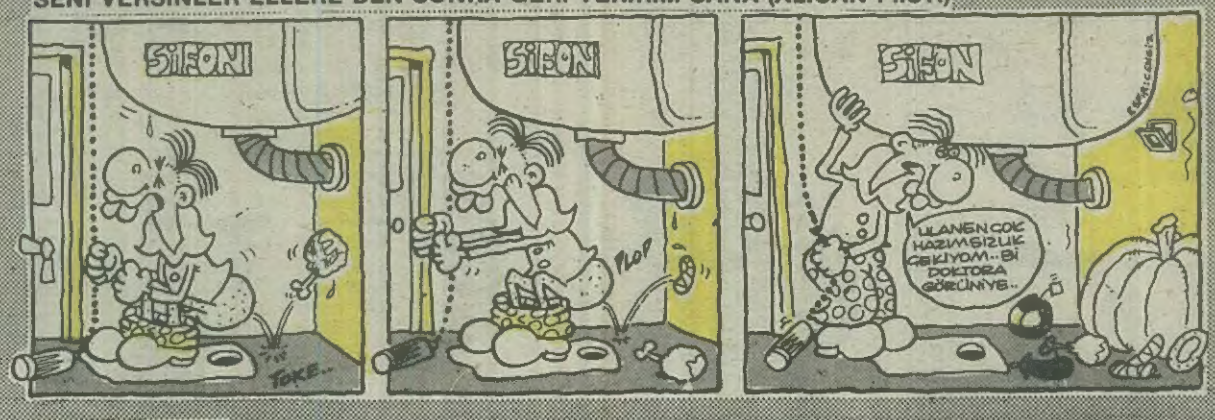
BAŞLIK YARIŞMASI DEVAM EDİYOR

EN KOMİK BAŞLIK YAZANA REZİLİ RÜSVAN ORJİNALİ VERİYOM

ESPİRİYLE ALÂKASI OLMASADA OLUYO YA

YOLLAYIN BAKALIM ADRESİ BİLİYOSUNUZ

SENİ VERSİNLER ELLERE BEN SONRA GERİ VERİRİM SANA (ALİCAN P.İST.)



OTİSABİ

KADERİNE KÜS: Mekan, Rusya. Tarih devrim öncesi Çarlık zamanı. O zamanlar şimdiki gibi değil ortalık kaynıyordu. Çar'ın sarayında bir sürü entrikalar dönüyor, herkes, herkes birbirinin ayağını kaydırmaya uğraşıyordu. Prensler, saray kadınları ve daha ötekileri gizli gizli toplantılar yapıp yeni kurbanlarının sonunu hazırlıyorlardı. Tüyler ürperten planlarının yanısıra çok basit senaryolar dahi başarılı oluyordu. Kısacası sarayda huzur ve güven ortamı kalmamıştı.

Saray baş terzisi Katerina (Baltacı'nın manitası Katerina değil) garip bir entrikanın kurbanı olmuşştu. Üstelik sevgilisi Prens Arıl tarafından olması saray halkı tarafından çok yadırganmıştı. Prens çevresindekilerin etkisinde kalarak Katerina'yı sudan sebeplerle saraydan kovdurttu. Saray kapısında çok sert bir dille "Katerina küs" der ve bir daha görüşmezler. Çok basit geliyor ama o yıllarda halk üzerinde büyük etki yaratmıştı. Herkes üzülmüştü. Rusya'ya giden Osmanlı ticaret gemileri sayesinde bu lâf öne İstanbul'a gelmiş ve boğazlar yoluyla Anadolu'ya ulaşmıştır. Kadrine küs lâfı Rus kaynaklıdır. Birşey değil. Rica ederim.

• Tükür düğünü yalamaz. Nikah törenini yalar.

• Diplomat öreni gördünüz mü? Ben görmedim. Kusura bakmayın.

• Kahveye Men'den gelir diyorlar. Men ne iş. İngilizce var o mu?

•Kalbur ile sut aşınmaz. Süt mü?

•"Ka" "Le" yi içinden fethetmiş. Çok zor oldu.

Lafla fı açar. Lafla ne anahtar mı?

Susamlı simit duymasın. Sus dedim.

Samurayi otuzbir çekiyor. Samur diye bir ay var bilmiyor musunuz. Aynı Ağustos gibi.

Konuşmakür süsü aldım. Çok yakıştı, pek süslü oldu.

• Masa jaleti aldın. Bir görseniz öyle güzelki masamda duruyor.

• Çek irdek yiyordu. Macar irdek sevmez. Yemez de.

Otis Biraderlerim

• Öfkeyle kalkan, ziyanla oturur. Kavga etmişler iyi mi?

• Boyacı, boya sandığını getir. Sanmadığını getirme.

Taner ARTVİNLİ / Varto - MUŞ

Sevgili profil bakışlı yan adam (yengeçmem) OTİSABİMİZ. Merakıma su serpmeni temenni eder. Sorumu fışkırtırım. OTİSABİ ne demek? Ot için sabreden insan mı demek? Yani sen ot bir herif misin? Cevapsız koma beni.

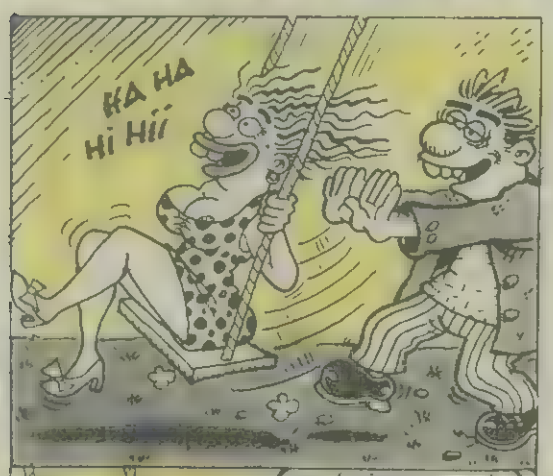
Ot-için-sabreden-abi: OTİSABİ

Serdar **YAVUZ/ESKİŞEHİR**

OTİSABİ: Seni komaya sokar cevapsız komam gene de. Benim sesim çok tizdir. Bu yüzden bana o tiz abi derlerdi. Ordan geliyor. Hadi uza.

Yılmaz ASLANTÜRK

BAY TAKCAN



DOLMALIK BİBER... STOP... GİRESUN'DA FAZLA KALMA SOLAESİN... STOP... ÖZLETMEDEN KEDİDİNİ DÖN ÇABUK... STOP... STOP.....

Can BAYTAK

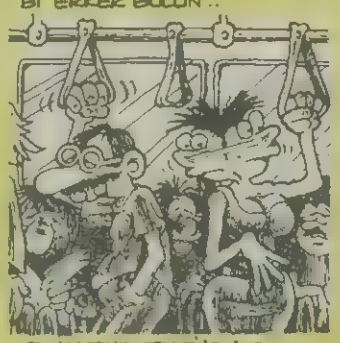
LANETLİLER — Serdar GİLKAL

ANTİPARAZİTER

AYIP DENEN BİR ŞEY VAR

EVVETTT... BU HAFTA OTOBÜSTE YER BULAMAYAN BAYANLAR İÇİN ÇOK DAHİYANE Bİ DÜMEN ÖĞRETİYORUZ... AŞAĞIYA BAKINIZ FEYZ ALINIZ...

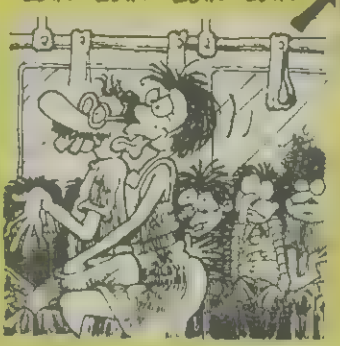
MESELA, DİYELİMKİ OTOBÜSE BİNDİNİZ.. FAKAT KİMSE SİZE YER VERMİYO... HEMMEN ÇEVRENİZDE İŞİNİZE YARAYACAK Bİ ERKEK BULUN..

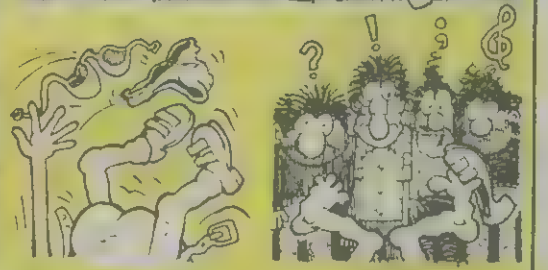


PLAN TIKIR TIKIR İŞLİYO Dİ Mİ?.. İŞTE KURBANINIZI TAHRİK ETMEKLE BAŞLAYIN.. EVET EVET...

HAH. O GÖZLÜKLÜ İYİ. ANINDA İSKELE ALABANDA... ÇAKTIRMADAN YANAŞIP YAKIN TEMAS HALİNE GEÇİN GEÇİN...

ŞİMDİİİİ TAHRİK DOZAJINI DAHA DA ARTTIRARAK ONU DELİ EDİN.. DELİ EDİN... EDİN... EDİN... EDİN... EDİN... EDİN...





VE İŞTE BAŞARI. HAMİLE KALDIĞINIZ İÇİN HERKES SİZE YER VERMEK İÇİN CAN ATACAKTIR HADİ GEÇİN OTURUN ARTIK..

ŞİNDİ DİYOSUNUZDUR Kİ NE SAÇMA BİŞİ BU... TAMAM. TOPLUMUMUZDA HAMİLE VE KUCAĞINDA ÇOCUKLU BAYANLARA YER VERME DUYARLILIĞINI KULLANARAK OTURACAK YER BULMA FİKRİ İYİ AMA BU KADAR KISA SÜREDE OLUR MU BU İŞ?. VALLA BEN YAPTIM OLDU... ÜSTELİK GÖBEĞİNDEKİ ÇİZGİ DE ÇOCUĞUN ERKEK OLACAĞININ BİR DELİLİ DEĞİL Mİ?

YAĞDIYAĞMUR ÇAKTI ŞİMŞEK

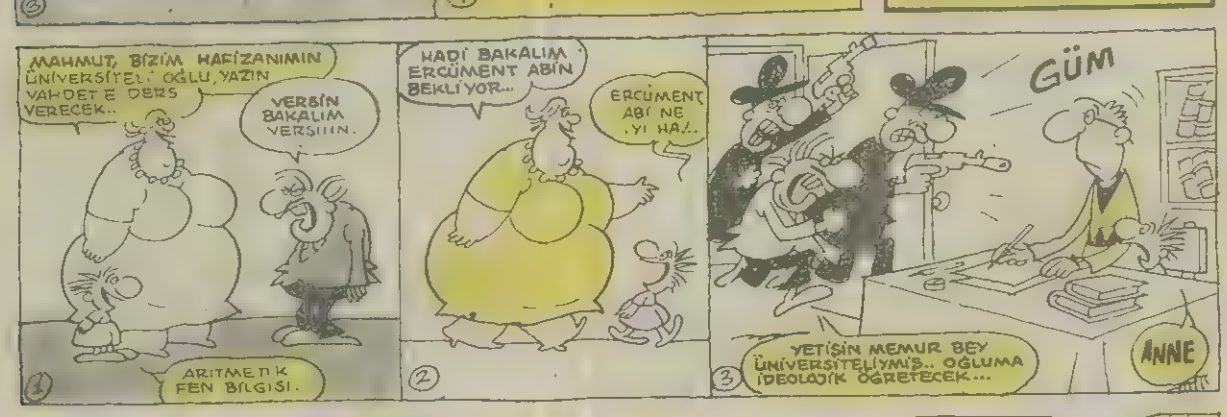
Ahmet GÖLBAŞI

ZALAK MAHMUT

KIZLAR ERKEKLER

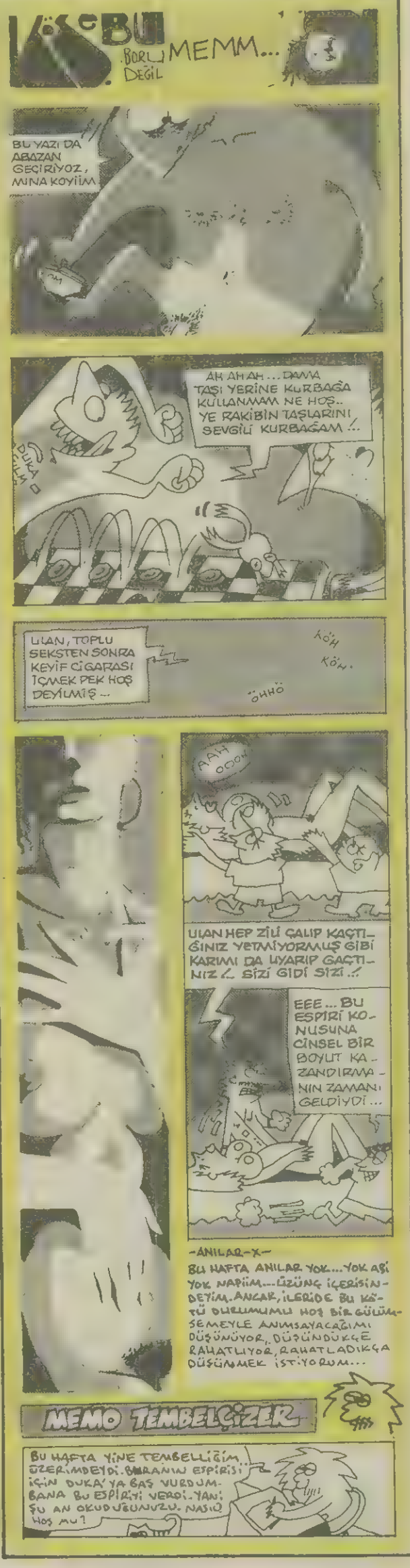
Yazan: Zalak MAHMUT

Zamane mucibince mekteplerde kızlı-erkekli, karman çorban tahsil veriliyor. Beni seven, makalelerimi tazı gibi harfi harfine takibeden akl-ı selim, can gençler bazı yolda yanıma vapur gibi yanaşıp soruyorlar: "Eski mektepler nasıl idi? Muasır mekteplerdeki arsızlık ve hayasızlık o devirde de vatanı veba gibi kasıp kavuruyor muydu?" Hayır! Yüz kere, bin kere hayır. eski mektepler şer yuvası değil edep yuvasıydı. Hanım kızlarımız sıkmabaşlı, gözler yerde akıllar evde. "Eve gidip validehanımın çamaşırına mı el versem, yok efendim ekşimikli börek mi sarsam, lokma mı döksem" diye şıpıdık şıpıdık gezerlerdi. Küçükbeyler elpençe divan, dizler hafif bükük, sırtlar ortadan az kambur lebbeyk vaziyeti takınır. "Hık" deseniz tırısa kalkar, "Hak" deseniz yere yüz sürerlerdi. Ya şimdi öyle mi? Nerdeee? Neymiş? Mekteplere cinsiyyet dersleri konsunmuş." Höst bre. Mekteplere hara mı? Biz niçün bir asır ve yimi'ay geri gittik... Bilgisizlikten, cahillikten ve rabbena rabbena hep bana, hep bana demekten...



DEV ÖYKÜ

Robotların beyin ürünlerini kullanmayıp İzmir'e kaçıranlardan B.B.King'in piyasayı dağıtmasına engel olanlardan, Özg'lerin, Kut, Sön, Erh, Nuh'ların bir yol bulmuşken yeni yollar aramalarına sebep olanlardan Eşref ve haberlerin potansiyellerinin onda birini değerlendirip koymet bilmeyenlerden, Çavuş'un kıymetini bilmeyen eblehlerden, görmüş, geçirmiş, okumuş olup zaferler kazanması gerekenlere hıyarlık eden sermayeden, Metamorfin şarkıcıların öykülerini dinlemeyenlerden, geç de olsa hepsinin hesabını soracak olan adamın öyküsü başlıyor. Belki de başlamadan biter. Haydi eyvallah



Erkekler ağlamaz

Yazan-Çizen: CELALETTİN BENZER

DEVAMI ARKADA

O NEYDİ ÖYLE BE. İNSANIN İÇİ Bİ TUHAF OLUYO BE. O NE ATEŞTİ ÖYLE!..

Ertesi sabah...

GÜNAYDIN! ŞEY DİYİCEM, SEN BAYA ŞEYMİŞSİN.

NEYMİŞİİM.

GÜZELMİŞSİN... DÜN GECE SENİ KOCANLA GÖRDÜM. TUVALETİN PENCERESİNDEN.

EEE, NE OLMUŞ Kİ?..

ÇOK BEĞENDİM SENİ. YAZIK VALLA SANA. O BODRUM KATLARA LAYIK Bİ KADIN DEĞİLMİŞSİN. BAK, EĞER İSTERSEN...

BAKSUS. DAHA KONUŞMA YETER. KAFA İŞKME PUŞT!..

SENİ BEĞENİYORUM DİYORUM, ANLAMIYOR MUSUN...

YETER DEDİM. KOCAM BENİ KESER. BAK BAĞIRIRIM HAA!..

O gece.

NUMAN BEY, HELE BİRAZ KONUŞABİLİR MİYİZ?

TABİ... TABİ...

EYVAH! KARI SÖYLEDİ HERALDE. REZALET ÇIKICAK.

Daha sonra bir gün...

RESMEN SOYGUNCU OLDUN HA.

VALLA YETMİŞBİN OLDU, ZAM YAPTIM. İSTERSEN YANİ...

VALLA NUMAN GÜL GİBİ KARIN VAR. GENE DE NEBLEYİM. BENLE OLUYON... PUŞTLUK EDİYON...

BOŞVEER... HADİ İŞE KOYULALIM BİR AN EVVEL.

SON

ISLAK ZIMPARA

VALLA ABİ.. O KADAR ZORLANDIM.. BİŞEY YOK VALLA, GEL BAK İSTERSEN..

BANANE LAN VER PARAYI. YA BİFONU ÇEKTİYSEN...

YOK ABİ BEN YILLARDIR MASA BAŞI İŞİ YAPMIŞ BİRİYİM VE HEP O-NUNLA UĞRAŞTIM, ONUNLA OYNUYCAM..

KAÇ KERE SÖYLİYECEZ ULAN BENİM KATEGORİZE ETMEYİN DİYE. BAK BU İKİ OLUYO. Bİ DAHA KARIŞMAM...

*KIZILMASKE

1 TAK TAK TAK

2 TAK TAK TAK

ALINMA AMA ÇOK DALGINSIN MÜNEVVER.

CİN ALİ İLE AYRINTI CANAVARI

DUKA FİLM

HAH..HA..ŞU HALİNG BAK. ÇIRPI ADAM! GÜLÜN BİLE YOK HA HA..

YA ÖYLE Mİ ŞİMDİ BENİ İZLE..

ŞİMDİ KAREYE BİRAZ YAKLAŞIYORUZ. İKİMİZ DE GAYET NETİZ Dİ Mİ?..

HI.

FAKAT UZAKLAŞTIKÇA SENİN BÜTÜN TARAMALARINI ÇİZGİLERİN BİRBİRİNE KARIŞIYOR VEYA KOPUYOR. BİR KARALTIDAN İBARET OLUYORSUN. BENSE NETLİĞİMİ HALA KORUYORUM. HAH HA..ŞİMDİ SEN BİR HİÇSİN DOSTUM..

HA!

HEY DUR DU..DU... SENİN MACERALARIN HEP: YOK "CİN ALİ İLE BERBER FİL" YOK. "CİN ALİ OKULDA, PARKTA". DİĞER YAPTIKLARINI DA BİLİYOZ: "CİN ALİ FAÇAYI BOZUYOR", "CİN ALİ MEKTEPTE", "CİN ALİ ALIYO". HO HO

HOOP HOOOP DUR BAKALIM. AĞIR OL

HİH HO HO

BU TUVALET YAPIŞA BAK. HA HO... ÇOK KOMİKSİN CLIZ.

NAPİM NE YESEM YARIYO.

İŞTE BUNA İMRENDİM. DOĞRUSU. BENDE DE OLSUN, 50 MİLYON BORCUM OLSUN ANASINI SATİİM..

SON

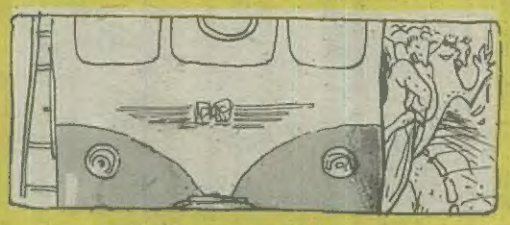
Cengiz ÜSTÜN

*** Güneydoğu'ya yerleştirilen "Hazır Çekiç" adlı kuvvetin Irak'a müdahale etmesinde korkuluyormuş. Yok yahu. Deli olmayın. O adamlar, uzaylılar saldırırsa karşı koysunlar diye yerleştirildi. Amma hayalcisiniz be...**

Ahmet Nihat AKIN-İZMİR

* Trafik kazaları maalesef önlenemiyor. Oldu olacak motorlu araçlar trafikten men edilsin. Bisikletlerin veya yayaların çarpışarak ölüme yol açması daha zayıf bir ihtimal.

Sennur AYGÖNÜLDAĞ-İST.



*** Türkiye'de yaşayan 100 bin insanın nüfus kâğıdı yokmuş. Onlara "Hişt" diye hitabedebiliriz...**

Çetin KIRMIZI-ANK.

*** Türkiye'de "Ayı" avlamak yasaklanmış. Ayıların insan avlaması işe sonuna kadar serbest.**

Nuri İNCELER-ANK.

* FB'li futbolcu Rıdvan kimbilir kaçıncı defa sakatlanıyor. Bence Rıdvan'ın sağlam kalan parçalarından Fenerbahçe'nin minikler takımına derli-toplu bir minik futbolcu yapabilir.

Ercan YILMAZ-İST.

*** Bütün dünyada gençler, cinsel konular naklında çok az şey biliyorlarmış. Aceleye ne gerek var canım. Yaşlandıklarında herşeyi öğrenmiş durumda olacaklar nasıl olsa.**

Bülent CİNGÖZ-İST.

* Özal'ın aklı ülkemizi ziyaret eden Mister Buşh'un süper lüks uçağında kalmış. Bizim gözümüz de Sayın Buşh'un pantolonunda kaldı. Herkes kendi çapında bişeyler özeniyor işte...

Melih YARKIN-BURSA

*** İstanbul'a 5 ay sonra doğal gaz geliyormuş. İnşallah doğal gaz geldiğinde doğal gaz borularının inşaatı bitmiş olu. Yoksa rezil oluruz valla.**

Tülay KARABEY-İST.

* İdam sehpası, cinayet masası, elektrikli sandayle, filistin acısı, ölüm döşeği. Bu ev pek tekin değil hanım! Yürü gidelim.

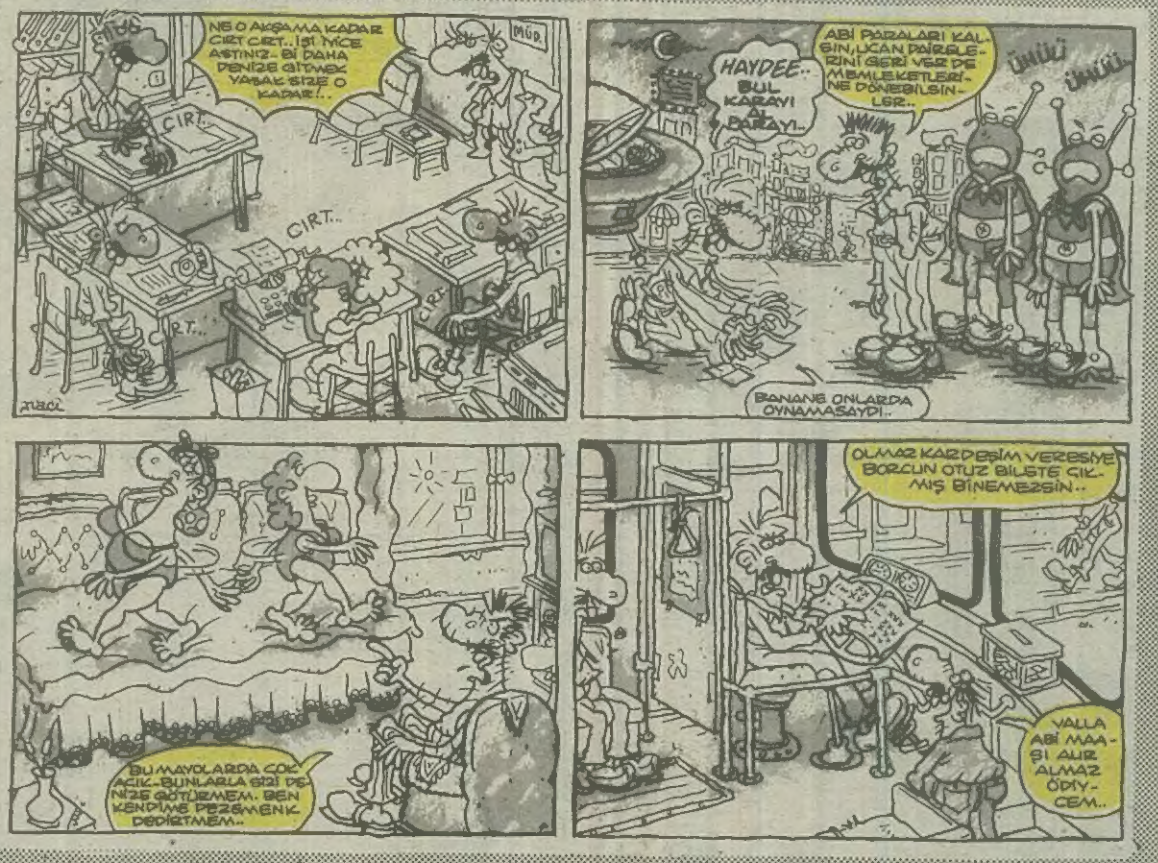
*** Ayağına sarı sular indi... Yine altına kaçırmış salak...**

* Taklitlerimden sakınınız. Çok kötü taklit yaparım.

* Yalan abi!.. Önümü görün ki teşhirci değilim...

Utku GÜRTUNCA-BURSA

NACİ KOÇ



TEKİN DUMAN

Ileler... Taze kuzu kelleler... Mis kokulu kelleler... Taze kuzu kelleler...

ZALİM ŞEVKİ

YAZAN. ÇİZEN
ENGİN ERGÖNÜLTAŞ

LAN ŞEVKİ BEN GELMESEM UYUYOSUNUZ BİLLA... HİÇ Bİ DÜMEN FİLAN BULSAM DİYE GAYRETİNİZ BİLEM YOK., HADİ TOPARLANIN GİDİYORUZ.. ÇOK KIYAK Bİ ÜÇ KAAT VAR." ANNE ŞU GASTEYİ VER!.

TANINMIŞ MİLYONER STOKÇUZADELERİN GELİNİ BUGÜN Bİ VELET DOĞURUYOR-MUŞ. SEN HASTABAKICI KILIĞIN. DA. BENİ HASTANEYE GÖTÜRÜP STOKÇUZADELERİN ÇOCUĞU DİYEREKTEN KERİZLE-RE YUTTURUCAAN..

BEN DE MİLYONER KARILAR TEBRİKE GELİN-CE EN SEVİMLİ POZLA-RIMI TAKINIP BENİ ÖPEN KARILARIN MÜCEVHERLERİNİ ARAKLIYICAAM

AFEPERSİNİZ BAŞHEKİM BEYFENDİ STOKÇUZADELERİN ODASI NERESİ

ÖHÖ ÖHÖ NAH ŞU ODA BAĞYAN

GEÇMİŞ OLSUN STOKÇUZADE HAMFENDİ DOMUZ GİBİ "AH PARDON: ASLANLAR GİBİ Bİ OĞLUNUZ OLDU

AH ANNE KALBİ.J..NASIL DA KAN ÇEKİYOR YAVRUM..

AH YAVRUM NASIL DA ASİL Bİ YÜZÜ VAR TAM Bİ STOKÇUZADE BEBİŞİ

LAN BU KARININ KOLYESİ AMMA DA SABLAM MIŞ..

AYOL BİZ GELDİK GEÇMİŞ OLSUN AH-ŞEKERİM NE SEMPATİK, GÖRGÜLÜ VE ASİL Bİ BEBEK

AH HOŞGEL-DİNİZ..

AH MİMİ BEBEĞİ ÇABUK ÖP.. BEN DE ÖPÜCEEM.-

MESAİMİZE BAŞLIYALIM

ŞAP ŞUP

AH YAVRUM NE KİBAR Bİ BEBEK

BU KARININ KÜPELERİ KOLAYCA ÇIKTI

SOSYETEDE NE KADAR KOKONA VARSA ÖP-TÜ AMA İYİ İŞ YAPTIK KEH KEH..

AA LAN MÜCEVHERLER NOOLDU? ŞİMDİ BURDAY-DI..

LAN KAŞARLANMIŞ KOKONALAR ŞİMDİ BENİ ÖPEN KARILARDAN BİRİ MÜCEVHERLERMİ ARAKLADI. O KİMSE ? ÇABUK ÇIKSIN OR TAYA YOKSA ALAYINIZI AYIKLARIM

AH ANNECİİM NE BANAL Bİ SÖZ.

BİZ ÜÇ KAADIN ONİKİ CİLTLİK ANSİKLOPEDİSİNİ YAZDIK..

LAN Bİ SAATTİR BU KARILA-RIN ELEMEDİK YERİNİ BIRAKMADIM HİÇBİRİNDE MÜCEVHER LER YOK.

AH ORAMI ELEMEYİN LÜTFEN BEBEK BEYFENDİCİİM KİH KİH...

SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KINACI SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER MİZAH YÖNETMENİ: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
BASKI: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. NURUOSMANİYE CAD. NO:65/67 CAĞALOĞLU 34330 İSTANBUL (Geçici) TEL: 5130222 K.K.T.C. FİYATI: 1700 TL. 26.7.1991